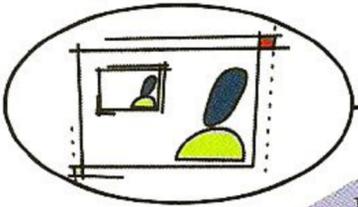
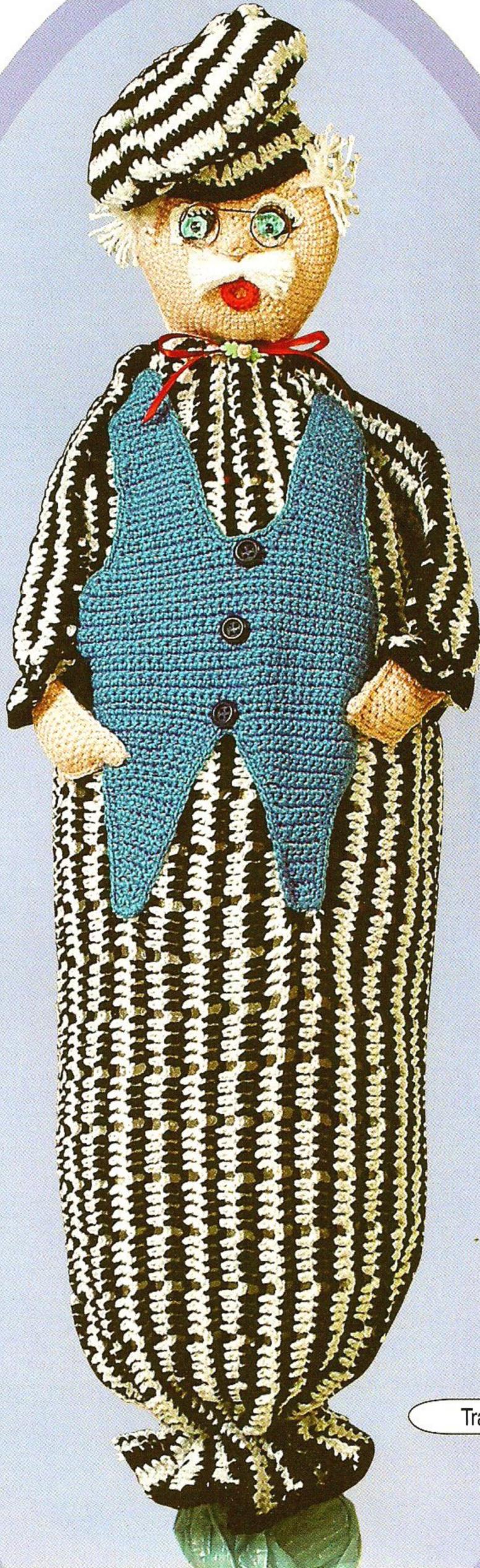


A artista é você



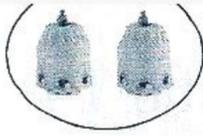
Aqui, você poderá ver seu trabalho exposto. Em cada edição, nossa equipe selecionará os melhores trabalhos enviados e os publicará. Você irá receber brindes pela sua participação.



Uma questão de estilo

Este simpático vovô está pronto para ajudar! Vai guardar todos os saquinhos bem arrumados. Adoramos Dulce Rodrigues, de São Paulo, SP.

Trabalho nº 17



Puxa-Saco

Material:

Novelos de linha Camila Fashion **Coats Corrente** nas seg quantidades e cores: 1 branco, 1 preto, 1 n° 6 (pêssego) e 1 n° 130 (azul). Sobras da mesma linha nas seg cores n° 46 (vermelho) e n° 433 (azul-piscina).
 Ag niquelada **Corrente** Milward p/ crochê (1,75mm e 1,25mm).
 Acrylon suficiente, 3 botões, fita vermelha de cetim, 2 miçangas pretas, flor de massa, arame flexível p/ modelar os óculos (dourado), elástico roliço (preto), cola quente (optativa) e cola p/ tecido.

Medida do trab pronto: 58cm x 23cm.

Característica: dificuldade média.

Orientação:

- 1) Trab as peças pela orientação dos 8 gráficos e reservar.
- 2) Costurar c/ pb a peça do gráfico 1, pelo comp, deixando abertura superior de 18cm.
- 3) Fazer carr de ponto caranguejo na abertura oposta (pb em sentido contrário).
- 4) Passar o elástico pela carr de spç acima de 2 blocos de pa. Puxar e dar nó no avesso.

5) Franzir a abertura superior.

6) Juntar frente e costas da cabeça (gráfico 2) e unir c/ pb. Antes de fechar completamente, introduzir um pouco de acrylon no nariz e mais no restante da peça.

7) Acomodar e costurar a cabeça na extremidade do corpo c/ franzido.

8) Dobrar, no sentido do comp, a peça dos braços, fazer pb nas duas extremidades.

9) Fazer uma dobra no meio, no sentido do comp, e costurar essa peça por trás da cabeça.

10) Costurar as mãos nas extremidades e franzir o punho 1 bloco acima.

Fixar as mãos na frente do corpo c/ costura de mão (ver foto).

11) Acomodar e costurar o chapéu (ver foto).

12) Costurar uma miçanga no meio de cada olho azul. Colar cada uma no olho preto e branco e colar o conjunto na frente da cabeça (ver foto).

13) Fazer 3 tufois c/ linha branca (2 p/ cabelo e 1 p/ bigode (ver foto).

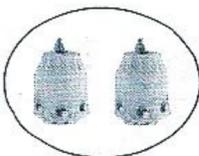
14) Colar a boca.

15) Costurar os botões no colete e depois costurar as extremidades superiores e inferiores na frente do corpo (gráfico 1).

16) Com o arame flexível, moldar os óculos e fixar c/ cola quente ou pontos de costura acima do nariz.

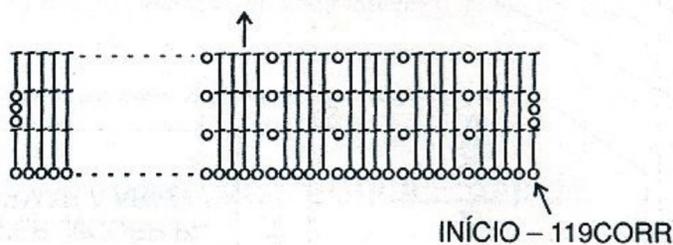
17) Preparar o laço c/ fita de cetim, colar a flor de massa e colar o conjunto abaixo da cabeça.

Trabalho 17



Trabalho 17

GRÁFICO 1 – CORPO
 SEG ATÉ A 56ª CARR.
 TRAB 1 CARR C/ FIO PRETO E OUTRA C/
 FIO BRANCO, SEMPRE NESSA SEQUÊNCIA.



OBS.: P/ FAZER OS BRAÇOS, USAR
 O MESMO GRÁFICO, MAS INICIAR
 C/ 114CARR E COMPLETAR 14CARR.

GRÁFICO 6 – OLHO
 TRAB A 1ª CARR C/ FIO BRANCO
 E A 2ª CARR C/ FIO PRETO.

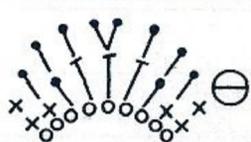


GRÁFICO 4 – MÃO
 FAZER 2 IGUAIS. REPETIR O AUM
 CENTRAL ATÉ A 9ª CARR.

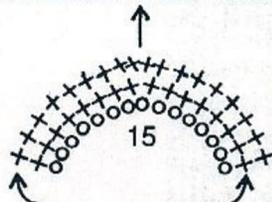


GRÁFICO 2 – CABEÇA (FRENTE)
 TRAB C/ FIO PÊSSEGO.

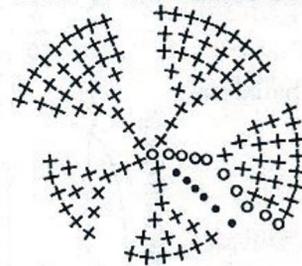
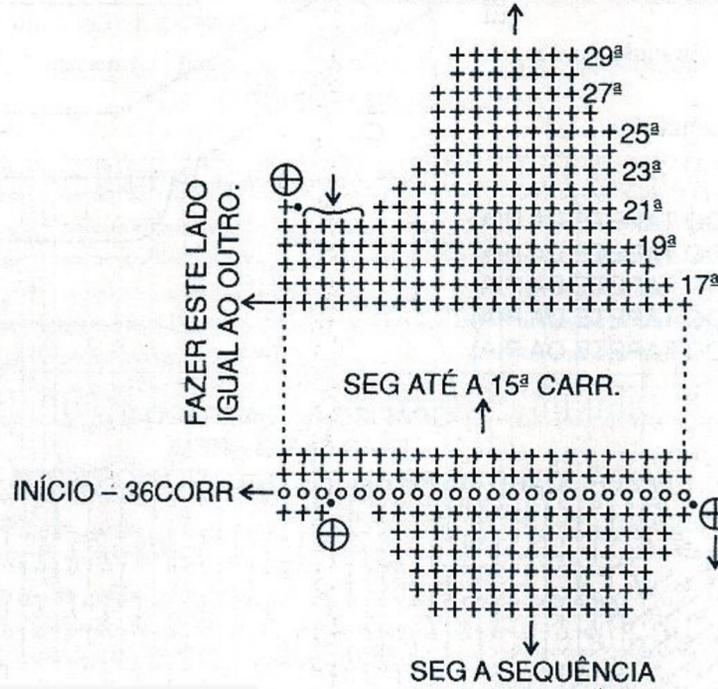


GRÁFICO 5 – COLETE
 TRAB C/ FIO AZUL.
 TRAB PB SOBRE PB DA 1ª À 39ª CARR.
 UNIR O FIO NA 21ª CARR E REPETIR.



LEGENDA:

9ª CARR – 2PB SOBRE CADA PB
 10ª CARR – PB SOBRE PB
 11ª CARR – 1PB SOBRE 1PB, 2PB NO PB SEG
 DA 12ª À 19ª CARR – PB SOBRE PB
 OBS: CONSIDERAR AS 3 PRIMEIRAS CARR COMO
 NARIZ.

P/ FAZER AS COSTAS, INICIAR C/ 3CORR,
 5PB NA 3ª CORR A CONTAR DA AG, 1PBX
 NA 3ª CORR INICIAL.
 CONTINUAR PELO GRÁFICO DA FRENTE
 E SUA ORIENTAÇÃO A PARTIR DA 4ª CARR.

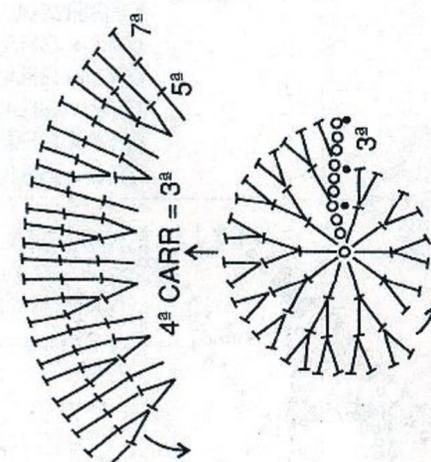
GRÁFICO 8 – BOCA
 TRAB C/ FIO VERMELHO
 E AG 1,25MM.



GRÁFICO 7 – ÍRIS
 TRAB C/ FIO AZUL
 E AG 1,25MM.



GRÁFICO 3 – CHAPÉU



OBS.: NA 8ª, 9ª E 10ª CARR PEGAR
 2PA JUNTOS DE CADA VEZ.
 DA 11ª À 16ª CARR REPETIR
 O PF DO GRÁFICO 1.